

フィルム価格表(税込価格)

カラーネガフィルム(35mm)

FUJIFILM

記録用カラーフィルム

ISO100



24枚撮 ¥270 36枚撮 ¥380

ISO400



24枚撮 ¥400 36枚撮 ¥520

FUJICOLOR 100

ISO100



36枚撮 ¥700 24枚撮 ¥520

自然な色再現、日中・屋外での撮影に

FUJOCOLOR C200

ISO200



36枚撮 ¥450

SUPERIA PREMIUM 400

ISO400



36枚撮 ¥1,030 27枚撮 ¥730

27枚撮 2本パック ¥1,280 36枚撮 2本パック ¥1,780

36枚撮 3本パック ¥2,700

日本人の肌色をいっさいと美しく表現し、シャープで鮮やかな色再現を実現します。

PRO 400H

ISO400



36枚撮 ¥1,100

自然で落ち着いた発色
軟らかい描写

X-TRA400

ISO400



36枚撮5本パック ¥2,760

常用フィルムです
ハイライトからシャドーに至るまでニュートラルな
グレースケールを実現し、自然な肌色を再現します。

SUPERIA Venus 800

ISO800



36枚撮 ¥990 27枚撮 ¥870

高感度常用フィルムです
ISO400レベルの粒状を維持しながらの
余裕の高感度を実現

NATURA1600

ISO1600



36枚撮 ¥990 36枚撮 3本パック ¥2,840

超高感度、高画質フィルムです。人間の目で見たまに近い
忠実な色再現を可能にする第4の感色層を搭載しています

Kodak

Ektar 100

ISO100



36枚撮 ¥1,350

超微粒子を実感できる最高の粒状性

ColorPlus

ISO200



36枚撮 ¥560

SUPER GOLD 400

ISO400



36枚撮 5本パック ¥2,800

ULTRAMAX

ISO400



36枚撮 ¥1,280 24枚撮 ¥800

あらゆる撮影条件に適したフィルム

PORTRA 800

ISO800



36枚撮 ¥1,330

AGFA

vista plus 200

ISO200



36枚撮 ¥560

vista plus 400

ISO400



36枚撮 ¥580

Rollei

ROLLEI CN200

ISO200



36枚撮 ¥910

CineStill Film

CineStillFilm
50Daylight Xpro

ISO50



36枚撮 ¥1,730

ADOX

CineStillFilm
800Tungsten Xpro

ISO800



36枚撮 ¥1,730

ADOX

COLOR IMPLOSION

ISO100



36枚撮 ¥820

Iomography

COLOR NEGATIVE 100

ISO100



36枚撮 ¥480 36枚撮3本パック ¥1,400

COLOR NEGATIVE 400

ISO400



36枚撮 ¥500 36枚撮3本パック ¥1,460

COLOR NEGATIVE 800

ISO800



36枚撮 ¥590 36枚撮3本パック ¥1,520

LOMOCHROME purple XR 100-400

ISO100-400



36枚撮 ¥1,280 120 ¥1,280

自然な色のトーンを今まで見たことがないような紫色のトーンにシフトさせます

LOMOCHROME purple XR 100-400

ISO100-400



36枚撮 ¥1,280 120 ¥1,280

不思議な発色をするフィルム。淡い色は透き通ったアクアブルーに、
空や海はゴールデンカラーに

カラーネガフィルム(120)

FUJIFILM

PRO160 NS

ISO160



¥720

軟らかい描写 6-8

PRO400H

ISO400



¥780

Kodak

NEW PORTRA 160

ISO160



¥1,030

NEW PORTRA 400

ISO400



¥1,350

Rollei

CN200

ISO200



¥920

フィルム価格表

ポジフィルム (35mm・120)

FUJIFILM

Velvia50
ISO50

36枚撮 ¥1,500
超高彩度。幅広い分野の撮影に

PROVIA100F
ISO50

36枚撮 ¥1360
あらゆる被写体に対応できる高性能なスタンダードフィルム

Velvia100
ISO100

120 ¥800
ペルビア50の超高彩度を更に進化させた超極彩度フィルム。ネイチャーフォトに最適

PROVIA100F
ISO100

120 ¥860
あらゆる被写体に対応できる高性能なスタンダードフィルム

lomography

SLIDE/X-PRO 200
ISO200

36枚撮 ¥720
クロスプロセス専用フィルム
黄色、緑が強く現れます

SLIDE/X-PRO 200
ISO200

120 ¥850
クロスプロセス専用フィルム 黄色、緑が強く現れます

ISO200

120 3本パック ¥2500

モノクロフィルム (35mm・120)

FUJIFILM

ACROS 100
ISO100

36枚撮 ¥750
中庸感度、超高画質
幅広い分野の撮影に適しています

ACROS 100
ISO100

120 ¥520
中庸感度、超高画質
幅広い分野の撮影に適しています

AGFA

APX 100
ISO100

36枚撮 ¥680

APX 400
ISO400

36枚撮 ¥720

lomography

EARL GREY
ISO100

36枚撮 ¥470


36枚撮 3本パック ¥1,410

LADY GREY
ISO400

36枚撮 ¥630


36枚撮 3本パック ¥1,890

ILFORD

XP2 super 400
ISO400

36枚撮 ¥1,150
カラー現像できるモノクロフィルム

XP2 super 400
ISO400

120 ¥950
カラー現像できるモノクロフィルム

DELTA 3200 PROFESSIONAL
ISO3200

36枚撮 ¥1,500

DELTA 3200 PROFESSIONAL
ISO3200

120 ¥1,340

FOMA

FOMAPAN profi line classic
ISO100

36枚撮 ¥650


120 ¥650


FOMAPAN profi line creative
ISO200

36枚撮 ¥700


120 ¥700

FOMAPAN profi line action
ISO400

36枚撮 ¥700


120 ¥700

JCH

JCH STREET PAN 400
ISO400

36枚撮 ¥980

ADOX

ADOX CHS 100 II
ISO400

36枚撮 ¥850


120 ¥900

ADOX SILVERMAX
ISO400

36枚撮

Rollei

RETRO 80S
ISO80

36枚撮 ¥660

RETRO 400S
ISO400

36枚撮 ¥660